(Viene de Pág. 1)

Afecta a nuestra colectividad y, por tanto, a cada uno de sus miembros:

Cuando el interés de partido o de secta prevalece sobre el bien común.

Cuando el egoísmo de una parte de la sociedad se pone por encima del todo.

Cuando el lucro de unos pocos sacrifica las necesidades de muchos.

Cuando la moda en el pensamiento suprime el sentido común.

Cuando la especulación predomina sobre la producción.

Cuando el nombre de España desaparece del lenguaje de los políticos.

Cuando la unidad de esa España pasa a segundo término y se negocia con ella.

¡Vaya si nos implica, como personas y como españoles, este punto de nuestra Promesa!

REFLEXIÓN (A MODO DE *CONSIGNA*)

"UN MAÑANA QUE ENTREGUE A LOS QUE LLEGUEN, MEJORADA LA HERENCIA QUE ME DAN"

Los versos del poeta García Nieto ("Caminos de mi España") inciden en el valor de las generaciones. Una sola generación -la nuestra, la de nuestros padres, la de nuestros abuelos…- no es un hecho aislado en la historia, que es, precisamente, continuidad y superación. Continuidad en los valores esenciales de nuestra cultura y de nuestra Patria; superación de los errores y defectos detectados, o, sencillamente, de lo que el tiempo y sus circunstancias han clausurado. Llamarse veterano significa que antes hubo otros veteranos y que, detrás de nosotros, otra generación espera que, a modo de testigo de carrera de relevos, le cedamos nuestra antorcha encendida.

CUANDO SERVIR ES UN HONOR

Los cadetes de la Centuria "Lepanto" sofocan un incendio en Infiesto.- Madrid. 16.- Durante la marcha que efectúan los cadetes de la Centuria "Lepanto", de Palencia, ayer les correspondió acampar en la villa de Infiesto, en la que habían de pasar la noche.- Como se cundiera la noticia entre los camaradas acampados de que en "El Calzado", casa situada a las afueras de la población, había ocurrido un violento incendio, se presentaron espontáneamente a sofocarlo, lográndolo con valentía y verdadero espíritu de falangistas. Dichos cadetes merecieron el elogio de las autoridades y de la población que presenció su arriesgado servicio desde el primer momento.- Cifra. ("La Prensa". Barcelona, 16.08.1944)

ASCENSIÓN DE LA OJE AL MONTE ARARAT

El pasado...

El pasado día 24 de agosto, una expedición de doce guías mayores, organizada por la Escuela de Montaña de la Organización Juvenil Española, a cuyo frente figuraba como jefe de la actividad, el camarada Miguel Ángel Garrosa, alcanzó la cumbre del Monte Ararat de 5.137 metros de altitud, situada en Turquía, aunque en tierras reclamadas también por armenios y kurdos.

La actividad resultó un éxito completo, pues además del buen ambiente de camaradería, el esfuerzo, la voluntad de vencer, la ilusión y, en todo momento, haciendo patente los expedicionarios el Estilo OJE, la organización de la ruta fue perfecta, lo que es de señalar y agradecer tanto al director de la ruta, Miguel Ángel Garrosa como a su segundo en el mando, Miguel Ángel Ruiz.

Estos factores añadidos al empeño de los expedicionarios, permitió que TODOS los componentes de dicha expedición, los doce, alcanzaran exitosamente tan destacada cima a pesar de la altitud, el frío y el viento que nos azotaba.

En nuestros actos de ritual se reflejaba en palabras, miradas y canciones la viva realidad y el futuro de nuestra Organización. Sigamos en pie y adelante, camaradas.

VALE QUIEN SIRVE.

Monte Ararat

EL CIELO DEL ARARAT

Desde mi ventana he visto
un gran águila volar,
la vi subiendo hacia el cielo
en busca de la Polar.

El águila en su viaje
se ha detenido a observar
al ver un pico lejano
aún más grande que un Titán.

Fue así que nuestra viajera,
girando sin descansar,
descubrió de hielo y roca
el bello Monte Ararat.

Nosotros, con nuestra OJE
subimos hasta su cima
con España por señal,
y al águila vimos posada,
sobre el mascarón de proa
de un Arca hecha de sueños,
que allí fueron realidad.

¡Levanta el vuelo!, dijimos,
y sigue tu peregrinar,
llevando nuestros mensajes
de patria, justicia y pan.

…. Y el águila siguió su ruta
hasta alcanzar la Polar.

Campamento Nacional de Montaña 2023
"En busca del Arca perdida"
(José Manuel Cámara López)